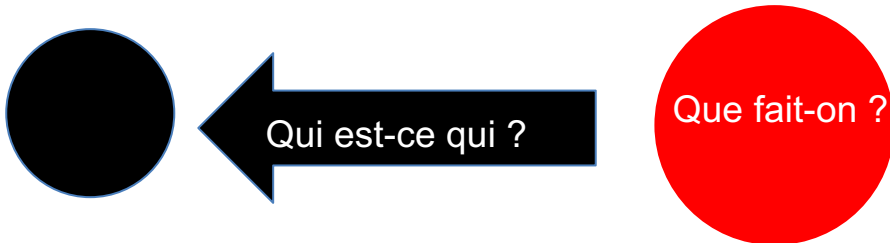


Fonctions verbe et sujet



Age de cette présentation

A partir de 6 ans ou CP

But direct :

Introduire les premières fonctions grammaticales dans une phrase simple : le verbe et son sujet

Buts indirects :

Développement de l'esprit d'analyse

Développement d'une bonne expression orale et écrite.

Activités antérieures pré-requises :

Les natures grammaticales verbe, déterminant, nom, adjectif, pronom

Matériel :

- le plateau écritoire contenant
 - le rouleau de papier machine
 - les ciseaux
 - un crayon à papier
 - des crayons de couleur
- la boîte des flèches de grammaire contenant
 - quelques disques rouges marqués « que fait-on ? », d'un côté et « verbe » de l'autre
 - quelques flèches noires marquée « qui est-ce qui ? »
 - quelques disques noirs unis, et quelques disques noirs marqués « sujet ».
- le tableau d'analyse des fonctions sujet-verbe avec les deux disques, noir (« sujet ») et rouge (« verbe »), et la flèche noire.
- des bandes phrases pré-imprimées à découper
- un petit tapis
- le cahier ou classeur de grammaire, un stylo noir, un stylo rouge

Présentation :

1-Inviter l'enfant à aller chercher le plateau écritoire, la boîte des flèches de grammaire, le tableau des fonctions sujet-verbe, un petit tapis, et son cahier ou classeur de grammaire.

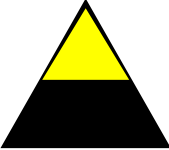
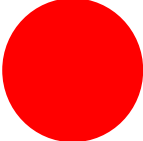
2- Dire à l'enfant que maintenant qu'il connaît les natures des mots qui nous disent ce qu'ils sont, il va voir les fonctions des mots ou groupe de mots, qui nous disent ce qu'ils font.

3- Ecrire sur le rouleau de papier, devant l'enfant une phrase simple avec son prénom et un verbe : « Louis chante ».

4-Demander à l'enfant de dessiner les symboles des natures des deux mots de la phrase :

Le mot qui dit ce qu'on fait est le verbe→ c'est « chante »

Le mot qui dit de qui on parle est un nom, ici c'est un nom propre→ c'est Louis

	
Louis	chante

5- La première fonction, la fonction centrale de la phrase, est le verbe. C'est en même temps sa nature.

Prendre un disque rouge et montrer le côté marqué « que fait-on ? ». Poser ce disque sur le tapis.

6-Demander à l'enfant de couper entre son prénom et « chante », et de poser le verbe « chante » sur le disque rouge marqué « que fait-on ? ». Retourner le disque de l'autre côté pour faire apparaître « verbe ». Dire « chante est le verbe de la phrase », et poser l'étiquette « chante » sur le disque rouge marqué « verbe »

7-Prendre une flèche noire marquée « qui est-ce qui ? » et la placer devant le verbe. Inviter l'enfant à lire « qui est-ce qui –chante ? » et lui demander de répondre « c'est Louis ». Prendre un disque noir et le positionner du côté uni au bout de la flèche. Poser l'étiquette « Louis » sur le disque noir.

8-Puis retourner le disque et inviter l'enfant à lire « sujet ». Dire « la réponse à la question « qui est-ce qui-chante » est le sujet du verbe « chante ». Dans cette phrase le sujet du verbe « chante » est « Louis ». La fonction de Louis dans cette phrase est « sujet », sa nature dans toutes les phrases est « nom ».

9- Enlever les étiquettes « Louis », et « chante » mais garder le disque rouge « verbe », la flèche noire « que fait-on ? », et le disque noir « sujet ». Ecrire une autre phrase simple sur le rouleau de papier : « Le garçon travaille. ».

10- Demander à nouveau à l'enfant de chercher les natures de chaque mot, et de dessiner les symboles au-dessus des mots.

11-Puis lui demander à nouveau de couper la bande-phrase pour isoler le verbe, et de déposer l'étiquette du verbe « travaille » sur le disque rouge. Puis lui demander de lire « qui est-ce qui –travaille ? » et lui demander de répondre « le garçon ».

12-Demander à l'enfant de conclure « dans cette phrase, le verbe est « travaille », et le sujet du verbe « travaille » est « le garçon » ».

13- Lui demander de faire le même travail avec d'autres phrases. Prévoir des phrases où le sujet est un nom propre, un pronom, un groupe nominal constitué d'un déterminant et d'un nom, ou d'un déterminant , d'un nom , et d'un ou plusieurs adjectifs, ou d'un verbe à l'infinitif

14-Lui demander de représenter le disque rouge du verbe, la flèche noire et le disque noir du sujet sur son cahier de grammaire, et de préparer deux colonnes en-dessous. Lui demander de recopier (ou coller) les mots ou groupe de mots de chaque phrase dans ces deux colonnes.

Compléments :

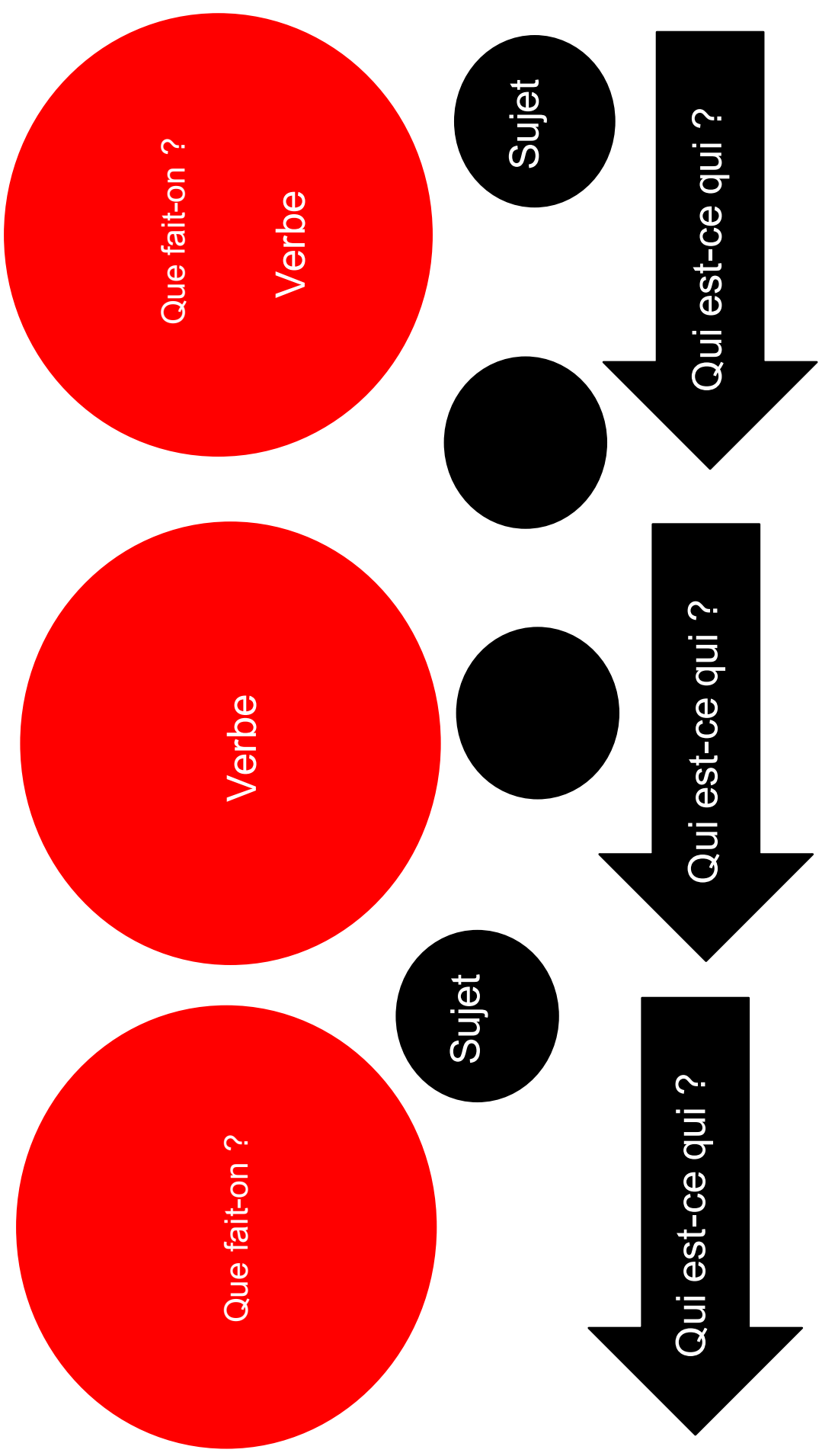
Si l'enfant a déjà vu les conjonctions on peut lui présenter des phrases avec plusieurs sujets, ou plusieurs verbes, reliés par une conjonction. Il suffira d'utiliser autant de flèches noires et de disques noirs du sujet qu'il y a de sujets, et autant de disques rouges qu'il y a de verbes.

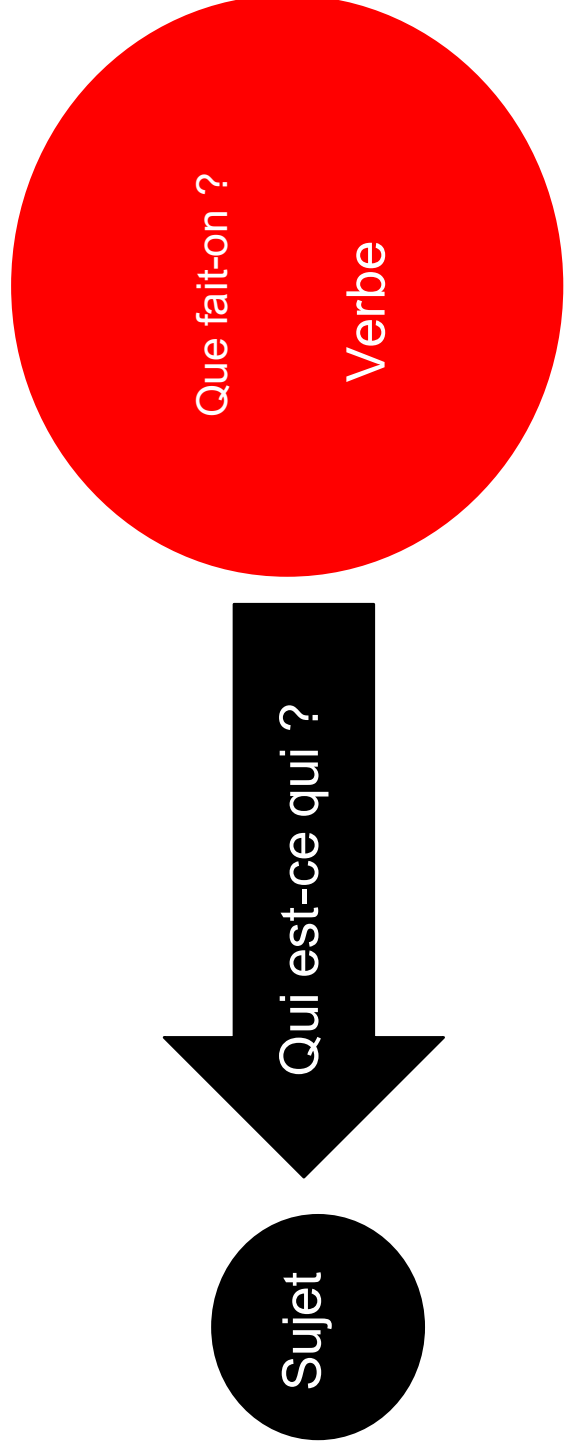
Contrôle de l'erreur :

L'adulte

Activités suivantes :

les compléments d'objet, direct et indirect





Analyse grammaticale:

Fonctions sujet et verbe.

Dejean travaille.	Le garçon marche.	Il marche .
Arié écoute .	La petite fille chante.	Elle chante .
Louis lit.	Les gros chiens noirs grognent .	Ils grognent .
Aristote parle .	Partir plait.	Toujours répéter fatigue.

Phrases à analyser en natures et fonctions :

Le petit chat noir dort.

Achille aboie.

Ce beau cheval galope .

Il rit.

La fille et le garçon mangent.

Le chat et le chien dorment.

La souris grise court et se cache.

Les enfants dansent et chantent.